

El doctor Evelí Barnadas a la Galeria de Metges Catalans



El Col·legi de Metges de Barcelona, ha decidit incloure l'olotí Evelí Barnadas dins la seva Galeria de Metges Catalans. La susdita Galeria compta en l'actualitat amb prop de 600 metges, i el seu objectiu és il·lustrar la vida i fets dels metges catalans més destacats, ja sigui per motius relacionats amb l'exercici de la professió mèdica, per motius científics o d'altra índole, com ara motius socials, culturals o polítics.

Evelí Barnadas Vila (Olot, 1870-Barcelona, 1950), fill de metges, fou una figura destacada en la vida de la ciutat i en fou alcalde en els períodes compresos entre 1914-1915 i 1918-1919. Es diu d'ell que fou un dels pares del catalanisme olotí, influent periodista local, metge innovador, promotor de l'esport, i la gimnàstica en particular, i gran activista social. Va fundar l'Institut Olotí de les Arts, les Ciències i les Indústries, que va esdevenir el referent de la modernitat i el progrés a Olot. També va fundar i presidir la secció d'excursionisme i esports, la primera entitat olotina d'aquest àmbit. Molt preocupat per les qüestions professionals, el 1895, amb uns companys, va crear el Sindicat de Metges del Partit d'Olot. Al 1900, va posar en marxa el Gimnàs Olotí, el primer de la ciutat i pioner en l'aplicació de tractaments d'hidroteràpia, kinesioteràpia i electroteràpia a la comarca. El 1902 va participar en la creació de la Sociedad de Socorros Mutuos "La Previsora", la primera mútua mèdica gestionada pels professionals, que acabaria sent la principal mútua assistencial d'Olot durant el primer terç del segle XX. El 1909, juntament amb el metge Jaume Gassiot, va posar en funcionament un modern i innovador Gabinet Electroteràpia amb tots els avenços del moment: raigs X, electricitat estàtica, altes freqüències, corrents faràdiques, galvàniques i de Battewillc, massatges rotatoris, vibratoris i combinats, galvanocaustia i endoscòpia, ozonització, etc. El 1912 va participar en la creació de la Comissió del Partit d'Olot de la Creu Roja, on exercí de responsable i comandant de la primera ambulància que tindria Olot. Des de l'alcaldia va impulsar grans transformacions com un nou eixample urbanístic, *La Ciudad Jardín*, que ha esdevingut símbol de la ciutat d'Olot; va prohibir els femers i les corts al nucli urbà, va regular la matança dels animals i va fer construir diferents clavegueres per sanejar el centre de la vila; va solucionar l'endèmic problema de la indigència creant La Caritat, el primer menjador social i la primera llar d'avis; va crear la primera escola de música i l'Orfeó Popular Olotí, etc. En definitiva, un personatge innovador i que va donar molt a la ciutat d'Olot.